

پیشینه تاریخی عمارت خسرو آباد

عمارت اعیانی و با شکوه خسرو آباد پیش از همه بیانگر سبک زندگی و فرهنگ اعیانی نشینی در دوره ای تاریخ است.

در مورد پیشینه ی تاریخی این عمارت دو دسته اطلاعات وجود دارد، اطلاعاتی که از تاریخ نویسان محلی و سفرنامه ها به دست ما رسیده است و مدارک نوشته شده و سنگ نوشته ها.

باتوجه به تمام این اطلاعات این عمارت متعلق به خانواده ی اردلان بوده است و در سالهای دور برای سفرهای بیلاقی و الیان اردلان خصوصاً امان الله خان مورد استفاده قرار میگرفته است.

ابتدا شکل و شمایل امروزی اش را نداشت و شبیه یک بیشه چنار بود که قصری زیبا و مبهوت کننده مانن یک نگین میدرخشید و حوض های پر میوه و آب نماها اذین بخش باغ بودند.

معماری چشم نواز آن هم از معماری روزگار صفوی وام گرفته شده بود. بعدها دورتادور باغ خندق های بزرگی حفر شدو درختان بید و چنار در آن کاشته شد. بنظر میرسد که تصویر سر در باغ تاثیر پذیرفته است طاق نصرت های رومی در کشور های اروپایی است.

عمارت خسرو آباد هم تحت تاثیر تحولی که از حکومت شاه صفی به بعد در معماری ایرانی ایجاد شد که خانه ها در مقیاس بزرگ ساخته شد قرار گرفت.

گردش در عمارت

ساختار عمارت الهام گرفته از شیوه ی معماری درونگرا است.

یعنی ابتدا حیاط مرکزی آن شکل گرفت و بعدها فضاهای پیرامونی آن شکل گرفت. در بدو ورود به عمارت متوجه تفاوت معماری سر در ورودی با ساختار کلی سر در های قدیمی در شهر سنندج خواهید شد. جایگاه نگهبان ها در ابتدای ورود خودنمایی میکند. و حوض زیبای چلیپا با فواره ها در مقابل قصر که آب قنات خسرو آباد در آن جاری است روح را صفا میدهد و این مکان مورد توجه بسیاری از عکاسان قرار گرفته شده است.

عمارت دارای دو قسمت قدیمی و اصلی است که در دو ضلع خاوری و باختری قرار گرفته است. و بنایی با شکوه که شایسته است آن را با تمام زیبایی ها و ظرافت هایش قصر بنامیم. ایوان با صفایی که با چهار ستون به سمت شرق قرار گرفته است و شیوه ی هنرمندانه یچینش و معماری پله ها که ظاهراً از معماری اروپایی وام گرفته شده است. وجود حمام خصوصی در داخل عمارت وجود مطبخ درکنار آن که هنوز بقایای سوختگی و تیرگی سقف آن حکایت از جاری بودن جریان زندگی در سالها پیش این عمارت دارد.

نحوه ی بازدید

برای دسترسی به عمارت زیبای خسرو آباد از میدان ۱۲ فروردین به سمت غرب حرکت میکنیم، وارد بلوار کردستان میشویم و و بعداز دو کیلومتر اندنگی به خیابان مستوره وارد میشوید. و بعداز آن وارد خیابان کشاورز شده و بعداز طی کردن خیابان خانقاه بعداز طی کردن ۲۰۰ متر به عمارت خسرو آباد میرسید.

زمان بازدید از عمارت خسرو آباد

همزمان با باز شدن شکوفه های بهاری برنامه های فرهنگی و تفریحی در این مجموعه جان میگیرد و در گرمای آفتاب تابستان این عمارت باتوجه به داشتن فضای باز مکان مناسبی برای تفریح است.

و همه روزه از ساعت ۹ صبح تا ۵ عصر اغوش گرم خود را به روی بازدید کنندگان باز میکند.