

## به نام خدا

### معرفی

پیشینه ی تمدن و فرهنگ ایران زمین و قدمت کهن این سرزمین از مواردی است که در جذب گردشگران ایرانی و خارجی به مناطق مختلف ایران بسیار تاثیرگذار بوده است و هر ساله تعداد زیادی از افراد علاقه مند به تاریخ و ادب و فرهنگ را برای دیدن ابنیه و آثار ارزشمند به سوی خود می کشاند. یکی از میراث گرانقدر ایران زمین وجود اشخاص برجسته در زمینه های مختلف هنری و ادبی است که نام آن ها در دنیا شناخته شده است. فردوسی بزرگ، استاد سخن، از شاعران و حماسه سرایانی است که امروزه از تمام نقاط دنیا برای بازدید از آرامگاهش به آن سفر می کنند.

### آرامگاه فردوسی کجاست

آرامگاه استاد سخنوری و حافظ زبان فارسی در ۲۰ کیلومتری شهر مشهد و نزدیکی روستای پاژ زادگاه حکیم فردوسی توس می باشد.

### تاریخچه

با ورود به باغ بزرگی که با نام حکیم توس مزین شده شکوه و جلال آرامگاه فردوسی در میان باغ چشم شما را خواهد گرفت اما قبل از آن بهتر است بدانید این آرامگاه عظیم و چشمگیر در ابتدا به این شکل نبوده و پس از سر گذراندن حوادث بسیار و مسیری پر فراز و نشیب به این هیبت درآمده. پس از اینکه حکیم فردوسی دیده از جهان فرو می بندد، به ناچار وی را در باغ شخصی اش در حوالی توس به خاک می سپارند و پس از چند سال برای وی آرامگاه یا بنای کوچکی در بالای مزارش می سازند که پس از صد سال طی حمله ی وحشیانه ی مغول ها تخریب می شود. سپس بعد از جنگ جهانی اول در زمان پهلوی اول زمین بزرگی برای احداث آرامگاهی درخور فردوسی پاکزاد در نظر گرفته می شود و پروژه ی ساخت این آرامگاه در سال ۱۳۱۳ استارت می خورد. اما سال ها بعد به دلیل استفاده از مصالح نامناسب و در نظر نگرفتن برخی شرایط محیطی، این آرامگاه شروع به نشست و آسیب دیدن می کند. بنا بر این دست به تخریب و بازسازی مجدد آن می کنند و این اقدام از سال ۱۳۴۳ تا ۴ سال پس از آن به طول می انجامد تا به شکل امروزی برسد. حوضی بسیار بزرگ و وسیع در مسیر ورود شما تا رسیدن به مقبره ی والای حکیم ابولقاسم فردوسی قرار دارد که پس از گذشتن از کنار آن به مقبره ی چهار ضلعی فردوسی خواهید رسید که در بالای سکوی بلند با چند پله های کوتاه قرار گرفته است. ستون های متعددی در اطراف بناست که به سبک ستون ها و معماری هخامنشیان ساخته شده اند و این بنای سنگی را تا حدودی شبیه به مقبره ی کوروش کبیر کرده اند با این تفاوت که بزرگتر و پیچیده تر از آن است. در چهار ضلع آن اشعار فردوسی در وصف خداوند و جهان آفرینش دیده می شود. این بنای با شکوه از سنگ و بتون و کاشی ساخته شده که تزیینات داخل آن کاشی معرق است. این باغ ۶ هکتار مساحت دارد که به جز بنای آرامگاه فردوسی در آن قسمت های دیگری از جمله موزه ای جامع و کتابخانه ای ارزشمند و همچنین بخشی برای فروش محصولات فرهنگی ساخته شده اند. گفتنی است مزار شاعر معاصر مهدی اخوان ثالث هم در این باغ قرار دارد و محمدرضا شجریان خسرو آواز ایران نیز در سال ۱۳۹۹ در این باغ به خاک سپرده شد. اهمیت این آرامگاه روز به روز بیشتر شده و بر وزن تاریخ و حماسه ی آن افزوده می شود. فضاهای سبز و حوض های متعدد در باغ آرامگاه فردوسی و مجسمه هایی از شخصیت های اساطیری فردوسی نیز از دیگر چیزهایی است که توجه مسافران را به خود جلب می کند. همچنین دیوارنگاره هایی با نقاشی وقایع شاهنامه ای به بزرگی ۶۰۰۰۰ بیت. در فضای بیرونی باغ فروشگاه های صنایع دستی و عکاسخانه های سنتی برا مسافران به فراوانی یافت می شود و رستوران ها و کافه هایی برای رفاه آنان در نظر گرفته شده.

### بهترین زمان سفر

فصل بهار و به خصوص اردیبهشت ماه از زمان های مناسب و خوش آب و هوا برای سفر به این منطقه است و اکثر گردشگران ایرانی و خارجی در همین ایام اقدام به بازدید از آرامگاه حکیم فردوسی می کنند.