

خانه مناف زاده

اردبیل یکی از استان‌های گردشگری و باستانی ایران است که جاذبه‌های بسیار زیادی را در خود جای داده. این شهر تاریخی به خاطر قدمت بسیار زیادی که دارد توانسته آثار قدیمی و بعضاً چند صد ساله را به نمایش بگذارد. یکی از تاریخی‌ترین بخش‌های این شهر بزرگ هم به کوچه رحمانی بر می‌گردد. این کوچه قدمتی چند صد ساله دارد و بنایی قدیمی به نام خانه مناف زاده هم در این کوچه قرار گرفته است.

سازنده خانه مناف زاده چه کسی بود؟

حسین قلی صادقی در سال ۱۳۰۹ شمسی تصمیم گرفت تا بنایی بزرگ و خیره‌کننده از خود به یادگار بگذارد. همین تصمیم باعث شد تا به دنبال معمار سرشناس آن زمان یعنی حاج محمد علی معماری برود و این موضوع را با او در میان بگذارد. نتیجه این تصمیم خانه‌ای بزرگ با چشم‌اندازی بی‌نظیر در محله‌ی سرچشمه بود.



معماری و استقامت

به محض ورود به این خانه ۱۳۰۰ متری با یک معماری کم نظیر و فوق العاده رو به رو خواهید شد که استقامتی مثال زدنی دارد. استقامت این بنا بارها مورد آزمایش قرار گرفته و یکی از این آزمایش ها زلزله ۸ ریشتری اردبیل بود که باعث نشد حتی ذره ای از این خانه به دل نابودی برود. این خانه به گونه‌ای ساخته شده که از یک زاویه دو طبقه و زاویه ای دیگر یک طبقه به نظر می رسد که به علت سال ساخت این بنا، این طراحی به عنوان یک مهارت معماری عالی به شمار می رود.

تاریخچه خانه مناف زاده

صادقی در ابتدا این خانه را به بهداری اجاره داد و پس از مدتی بانک ملی از صادقی خواست تا خانه را به آن ها اجاره بدهد. بانک ملی هم پس از اجاره‌ی این خانه آن را به ساواک داد تا به عنوان شکنجه گاه از آن استفاده کند. برخی معتقدند به دلیل خارج نشدن صدا از این خانه، ساواک سعی داشته تا آن را به هر طریقی که شده اجاره کند. سپس در سال ۱۳۵۴ شمسی خانواده مناف زاده این خانه را از حسین قلی صادقی خریداری می‌کنند و در آن ساکن می‌شوند. علت نامگذاری این بنا هم به همین خاطر است.

ثبت آثار ملی ایران

در سال ۱۳۸۱ این خانه در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید و در سال ۱۳۸۲ این خانه به حوزه هنری اردبیل فروخته شد و تا الان هم متعلق به همین حوزه است.



ترویج آداب اصیل ایرانی

در معماری این خانه برای ترویج فروتنی از درب‌های کوتاه استفاده شده تا یادآور پیشینه‌ی ما ایرانیان باشد.

گونه‌های گیاهی

در سالیان نه چندان دور می‌توانستیم در قسمت حیاط این خانه شاهد پرورش انواع گل‌های لاله باشیم که در سال‌های اخیر به دلیل کم لطفی‌های متعدد، دیگر خبری از این گل‌ها نیست.

زمان و نحوه بازدید

ساعات کاری مجموعه منافع زاده از ۹ صبح تا ساعت ۲:۳۰ بعد از ظهر می باشد. همچنین بازدید از این مکان تاریخی رایگان است و به طور کلی ۱ الی ۲ ساعت زمان می برد تا تماما از آن بازدید کنید.

مسیر دسترسی

برای دسترسی به این خانه زمانی که وارد اردبیل شدید کافیسست سراغ میدان سرچشمه را بگیرید. بعد از آن وارد کوچه رحمانی شوید تا با خانه ای با ابهت و پر عظمت به نام خانه منافع زاده رو به رو شوید.